

Caderno de Programação

Sumário

Apresentação	5
Simpósio Temático 1: Abolição e pós-abolição nas Américas: Raça, Culturas e Identidades	9
Simpósio Temático 2: A cidade da ficção e ficção da cidade: Imagens Literárias	11
Simpósio Temático 3: Didática da História e Educação Histórica	13
Simpósio Temático 4: Formação de professores, ensino, saberes e práticas educativas em História	15
Simpósio Temático 5: Gênero, Cultura e Identidades: Experiências e Narrativas	17
Simpósio Temático 6: História da Saúde e da Doença: Olhares, Atores, Saberes, Práticas, Assistencialismos, Instituições	20
Simpósio Temático 7: História das Ideias, dos Saberes e da Historiografia	21
Simpósio Temático 8: História, Memória, Esquecimentos, Silêncios e Discursos Através de Impressos	24
Simpósio Temático 9: História, Música e Perspectivas	28
Simpósio Temático 10: História, Textos e Identidades	30
Simpósio Temático 11: História, Trabalho e Identidade	32
Simpósio Temático 12: Identidades e Culturas Negras na Afro Diáspora Americana	34

Simpósio Temático 13: Memória, Cultura e Identidade no Mundo Antigo	36
Simpósio Temático 14: Memórias e Histórias da Movimentação Social dos Trabalhadores: Lutas no Campo e na Cidade	38
Simpósio Temático 15: Michel Foucault: o Vísível e o Enunciável.....	41
Simpósio Temático 16: O Espaço na Narrativa Histórica	42
Simpósio Temático 17: Os Intelectuais e as suas Práticas Institucionais no Capitalismo	44
Simpósio Temático 18: Patrimônio Histórico-cultural: Reflexões e Relatos de Práticas na Área	46
Simpósio Temático 19: Patrimônio: Arte, Cultura e Identidades em Perspectivas Interdisciplinares	48
Simpósio Temático 20: Península Ibérica: Encontro de Culturas na Idade Média	50
Simpósio Temático 21: Performances Culturais: História, Estética e Linguagens	52
Simpósio Temático 22: Religiosidades e Identidades	54
Exposição de Pôsteres	61

Apresentação

DAS PEDRAS

*Ajuntei todas as pedras
Que vieram sobre mim.
Levantei uma escada muito alta
E no alto subi.
Teci um tapete floreado
E no sonho me perdi.
[...]*

(Cora Coralina, 2001)

É com muita satisfação que iniciamos a organização do **V Simpósio Internacional de História - Culturas e Identidades** a realizar-se na Faculdade de História da Universidade Federal de Goiás, campus II, Samambaia, entre os dias 29, 30, 31 de agosto e 1º de setembro de 2011. Sabemos que iniciar e concluir um evento deste porte demanda “ajuntar pedras e levantar escadas” e subir cada degrau com muita firmeza (Cora Coralina). E, por isto, entendemos que a colaboração e compreensão de muitos colegas da área de História e de outras áreas são importantes. Jamais conseguiríamos realizar este evento sem a colaboração de muitos colegas de instituições goianas e de instituições de outros estados.

Este Simpósio Internacional completa a sua quinta edição, na verdade, é resultado do empenho de várias pessoas que dirigiram a ANPUH/Go, e estiveram vinculados às Instituições goianas de ensino e pesquisas e corroboraram para a efetivação de parcerias

entre a ANPUH/Go, a UFG, a UEG e a PUC/Go, e o IPEHBC, além de outras colaboradoras. Essa parceria se expressa no empenho da Comissão Organizadora, que conta com as professoras Maria da Conceição Silva e Libertad Borges Bittencourt, da Universidade Federal de Goiás (UFG); Euzébio Fernandes de Carvalho e Robson Mendonça Pereira, da Universidade do Estado de Goiás; e Antonio Cezar Caldas Pinheiro, do Instituto de Pesquisas e Estudos Históricos do Brasil Central (IPEHBC/PUC/Go). A aproximação entre essas instituições tem proporcionado um dinâmico debate histórico no Estado de Goiás e, assim, referendado a importância da produção científica.

As últimas gestões da ANPUH - **Seção Goiás**, que sempre contaram com a participação de professores da **Faculdade de História da UFG**, revitalizaram a Associação no Estado e fortaleceram seus laços com a academia científica no Brasil e no exterior. Registramos os nossos agradecimentos a todos que contribuem com a realização deste evento, sem, no entanto, citar nomes para que não haja injustiças.

Os Simpósios Temáticos deste evento extrapolaram as nossas expectativas, alcançando número superior às vagas ofertadas, conforme disponibilidade de espaço físico, para a realização desta edição do V Simpósio Internacional. Por tal motivo, tivemos que aplicar critérios normativos e teóricos na avaliação e seleção dos 26 ST's selecionados. **Aos respectivos coordenadores dos 26 (vinte e seis) Simpósios Temáticos, que, junto com a Comissão Organizadora e ao Conselho Científico, possibilitarão o incremento do debate, agradecemos muitíssimo.** O envolvimento dos coordenadores é importante para o sucesso da quinta edição do Simpósio Internacional de História: Culturas e Identidades.

As conferências e os Simpósios Temáticos foram eleitos como o centro de nosso V Simpósio Internacional. A **Comissão Organizadora optou pela divisão exposta na Programação Geral, dispensando a oferta de mini-cursos.** Entendemos que horários mais flexíveis e, entretanto, concentrados permitiriam aos participantes apreciar os trabalhos apresentados e contribuir com a reflexão científica da História. Mesmo assim, a nossa jornada será longa, com conferências agendadas nos horários das 10 e das 19 horas. No período vespertino, entre as 14 e 18 horas, os Simpósios Temáticos responsabilizar-se-ão em apresentar a diversidade da produção histórica associada às variadas instituições envolvidas.

Por fim, reforçamos o nosso convite para a realização de um evento extenso e intenso de frutíferos debates. Desejamos que o V Simpósio Internacional atenda às expectativas de seus participantes e convidados para que possamos contar com ambos na próxima edição, em 2013. **Que os poemas da saudosa Cora Coralina possam representar o brilho desta Goiânia do século XXI!**

Bem vindos a todos.

Goiânia, março de 2011.

Simpósios Temáticos

Simpósio Temático 1: Abolição e pós-abolição nas Américas: Raça, Culturas e Identidades

Coordenadores: Profa. Dra. Larissa Moreira Viana (UFF)

Profa. Dra. Carolina Vianna Dantas (UFF)

Profa. MS. Renata Figueiredo Moraes (PUC-RJ)

Terça-feira, 30 de agosto

14:00 h às 16:00 h

A RECONSTRUÇÃO NEGRA NOS ESTADOS UNIDOS: PERSPECTIVAS HISTORIOGRÁFICAS

Larissa Viana (UFF)

RASTROS DA ESCRAVIDÃO NA AMÉRICA LATINA E CARIBE. O CASO HAITIANO: O DISCURSO HISTÓRICO-PEDAGÓGICO

Alex Donizete Vasconcelos (UFG)

RELEITURAS HISTÓRICAS DO BICENTENÁRIO MEXICANO: PERSPECTIVAS IDENTITÁRIAS E PARTICIPAÇÃO POPULAR

Vitor Gomez Miziara (UFG)

16:00 h às 18:00 h

FONTES PARA O ESTUDO DA ABOLIÇÃO

Renata Figueiredo Moraes (PUC-RIO)

A PENA, A PALAVRA E A RESISTÊNCIA DOS ESCRAVOS: IMPRENSA DO RIO DE JANEIRO NOS ANOS FINAIS DO CATIVEIRO

Andréa Santos da Silva Pessanha (UNIABEU)

A EDUCAÇÃO DOS NEGROS EM QUESTÃO: “O ABOLICIONISMO” E OS DISCURSOS PELA INSTRUÇÃO DOS LIBERTOS

Rosane dos Santos Torres (UERJ)

Flávia Fernandes de Souza (UERJ)

Quarta-feira, 31 de agosto

14:00 h às 16:00 h

OS SUSSURROS DA PÓS-ABOLIÇÃO E OS LIMITES DA LIBERDADE EM JATAÍ

Murilo Borges Silva (UFG / Jataí)

PÓS-ABOLIÇÃO NA BAHIA: HIERARQUIAS, MOBILIDADES E CONFLITOS ENVOLVENDO PRETOS E PARDOS

Edinelia Maria Oliveira Souza (UNEB/UFRJ)

A FAMÍLIA DOS “INÁCIOS”: HERANÇA NOMINAL E MEMÓRIA DA ESCRAVIDÃO ENTRE DESCENDENTES DE ESCRAVOS NO LITORAL DO RIO GRANDE DO SUL, BRASIL

Rodrigo de Azevedo Weimer (UFF)

DE ZUMBI A JOSÉ DO PATROCÍNIO: A CONSTRUÇÃO

DE UMA HISTÓRIA NACIONAL E REPUBLICANA NAS
PRIMEIRAS DÉCADAS DO SÉCULO XX.

Carolina Vianna Dantas (UFF)

**Simpósio Temático 2: A cidade da ficção
e ficção da cidade: Imagens Literárias**

Coordenadores: Prof. Dr. Marcos Menezes (UFG/Jataí)
Prof. Dr. Edvaldo Correa Sotana (UFMS)

Segunda-feira, 29 de agosto
14:00 h às 16:00 h

**FLASHES LITERÁRIOS EM *A VIDA VERTIGINOSA*, DE
JOÃO DO RIO: A CIDADE VISTA PELA JANELA DE
UM AUTOMÓVEL**

Weslei Roberto Cândido (IFSP /Sertãozinho)

**A CIDADE ENTRE O ATO E O CONCRETO:
DIÁLOGOS POSSÍVEIS ENTRE ESPAÇO URBANO E A
HISTÓRIA NA CONSTRUÇÃO DA CIDADE DE GOIÂNIA**

Rodrigo de Oliveira Soares (UFG)

***A CASA DO PODER OU O PODER DA CASA:*
SUPREMACIA E DECLÍNIO PATRIARCAL EM
CRÔNICA DA CASA ASSASSINADA, A CASA COMO
SÍMBOLO DE PODER**

Rivaldene Rodrigues Natal (UFG)

***ENTRE MORROS E AVENIDAS: LIMA BARRETO E
OLAVO BILAC NO RJ DAS FOLHAS***

Radamés Vieira Nunes (UFT)

16:00 h às 18:00 h

CIDADES DAS LETRAS: O POETA COMO ARQUITETO DO URBANO

Marcos Antonio de Menezes (UFG/ Jataí)

HISTÓRIA, LITERATURA E ESPAÇO URBANO EM CORA CORALINA: POEMAS DOS BECOS DE GOIÁS E ESTÓRIAS MAIS

José Antônio de Souza Filho (UFG/ Jataí)

EXPERIÊNCIA URBANA, MEMÓRIA E NARRATIVA NOS ESCRITOS DE PEDREO NAVA: UMA LEITURA BENJAMINIANA

João Erastóstenes Doulgras
Cardoso (UEG)

Terça-feira, 30 de agosto
14:00 h às 16:00 h

A REALIDADE DA FICÇÃO: REPRESENTAÇÕES DA CIDADE DE GOIÂNIA NOS LITERÁRIOS

Eliezer Cardoso de Oliveira (UEG)

IMAGENS DE MOSCOU NO RELATO DE VIAGEM O MUNDO DA PAZ (1951)

Edvaldo Correa Sotana (UFMS / Aquidauana)

NOS PORÕES DO PASSADO: DISCUSSÕES SOBRE A HISTÓRIA DE JATAÍ

Adriano Freitas Silva (UFG / Jataí)

CONFIGURAÇÕES DA METRÓPOLE NAS CRÔNICAS DE RUBEM BRAGA

Alexandre Bonafim Felizardo (FFLCH/USP)

16:00 h às 18:00 h

**IMAGENS DA CIDADE NO ZIMBÁBUE COLONIAL E
PÓS-COLONIAL EM BORBOLETA QUE QUEIMA (1998)
E AS VIRGENS DE PEDRA (2002), DE YVONNE VERA**

Cibele de Guadalupe Sousa Araujo (UFG)

**ESPAÇO PÚBLICO E LITERATURA NA VIRADA DO
SÉCULO XX EM PORTO ALEGRE**

Clara Natalia Steigleder Walter (UFRGS)

**O LIVRO DIDÁTICO COMO ANÁLISE
HISTORIOGRÁFICA**

Joana Pereira Rios Pereira (UEG)

Simpósio Temático 3: Didática da História e Educação Histórica

Coordenadores: Prof. Dr. Rafael Saddi (UFG)

Profa. Mestre – Giovanna Aparecida Schittini dos Santos (CEPAE)

Terça-feira, 30 de agosto

14:00 h às 16:00 h

**PROFESSORES DE HISTÓRIA, LIVRO DIDÁTICO E
CONCEITO DE PASSADO**

Rita de Cássia Gonçalves Pacheco dos Santos (UFPR)

Leilah Santiago Bufrem (UFPR)

**A IDEIA DE ESCRAVIDÃO PRESENTE NA NARRATIVA
DE MANUAIS DIDÁTICOS DE HISTÓRIA**

Rosi Terezinha Ferrarini Gevaerd (Secretaria Municipal da Educação)

UM ESTUDO A PARTIR DE PROFESSORES E SUA
RELAÇÃO COM CONCEITOS HISTÓRICOS DE
MANUAIS DIDÁTICOS NA PERSPECTIVA DA
EDUCAÇÃO HISTÓRICA

Thiago Augusto Divardim de Oliveira (UFPR)

16:00 h às 18:00 h

POVO BRASILEIRO NOS LIVROS DIDÁTICOS DE
HISTÓRIA REPUBLICANOS: 1889-1950

Kênia Hilda Moreira (UFGD)

ENSINO CRÍTICO DE HISTÓRIA: AS “PENAS” DO ZÉ
CARIOCA SOB A PENA DE DISNEY

Lígia Maria Carvalho (UEG)

Roseli M. Tristão Maciel (UEG)

AS IDEIAS DE OBJETIVIDADE E VERDADE SOBRE O
PASSADO PRESENTE NO PENSAMENTO HISTÓRICO
DOS JOVENS A PARTIR DAS HISTÓRIAS EM
QUADRINHOS

Marcelo Fronza (UFPR)

Quarta-feira, 31 de agosto

14:00 h às 16:00 h

CINEMA E DIDÁTICA DA HISTÓRIA: UM DIÁLOGO
COM O CONCEITO DE CULTURA HISTÓRICA DE
JÖRN RÜSEN

Éder Cristiano de Souza (UFPR)

DIDÁTICA DA HISTÓRIA NA FORMAÇÃO DE
PROFESSORES: CONSIDERAÇÕES ACERCA DA

EXPERIÊNCIA DE ELABORAÇÃO E APLICAÇÃO DO JOGO “TEMPORAL”

Andressa Garcia Pinheiro de Oliveira (UFPR)

TIPOLOGIAS DA RELAÇÃO ENTRE HISTÓRIA E VIDA EM NIETZSCHE E RÜSEN

Rafael Saddi (UFG)

16:00 h às 18:00 h

EDUCAÇÃO HISTÓRICA: PERSPECTIVAS PARA O ENSINO DE HISTÓRIA EM GOIÁS

Maria da Conceição Silva (UFG)

EDUCAÇÃO HISTÓRICA E DIDÁTICA DA HISTÓRIA: NOVAS PERSPECTIVAS

Fernanda de Moura Leal (UFG)

Simpósio Temático 4: Formação de professores, ensino, saberes e práticas educativas em História

Coordenadores: Profa. Dra. Sônia Maria de Magalhães (UFG)

Prof. Dr. Rodrigo Ribeiro Paziani (FEF)

Segunda-feira, 29 de agosto

14:00 h às 16:00 h

REVISITANDO A HISTORIOGRAFIA BRASILEIRA: UMA PROPOSTA DE REFORMA EDUCACIONAL NO GOVERNO JOÃO GOULART

Vanessa Clemente (UFG)

**DA ARTE DA POLÍTICA A POLÍTICA DA EDUCAÇÃO:
INTELECTUAIS, PROFESSORES E ESTUDANTES
ARTISTAS - UNIVERSIDADES, SOCIABILIDADES E
EXPERIÊNCIAS CULTURAIS (1955-1966)**

Wagner Silva de Castro (UECE)

**EXCLUSÃO HISTÓRICA DA ESCOLA: UM OLHAR
SOBRE A EVASÃO**

Cláudio da Silva Azevedo(CEEFM)

**HISTÓRIA, ENSINO E IDENTIDADE NAS ESCOLAS
QUILOMBOLAS**

Júlia Bueno de Moraes (UEG-Unievangelica)

**LABORATÓRIO DE ENSINO E A FORMAÇÃO DO
PROFESSOR DE HISTÓRIA DA UFG**

Sônia Maria de Magalhães (UFG)

16:00 h às 18:00 h

MUSEU E ENSINO DE HISTÓRIA

Cícero Joaquim dos Santos (URCA)

**PRÁTICAS E SABERES HISTÓRICOS EM SALA DE AULA:
O CORONELISMO EM DEBATE**

Rafael Cardoso de Mello (USP / Ribeirão Preto)

**MÍDIA NA PRÁTICA DE HISTÓRIA: ENSINO E
SABERES**

Jocycleia Santana (UFT)

**FORMAÇÃO CONTINUADA: UMA RESPOSTA AO
RACISMO NAS ESCOLAS**

Ana Paula Carvalho (UNIABEU)

**O CURTA METRAGEM PODE FAZER HISTÓRIA (?):
LINGUAGENS AUDIOVISUAIS, NARRATIVA
FILMOGRÁFICA E PRÁTICAS DE ENSINO DE HISTÓRIA
– O CASO DO CURSO DE HISTÓRIA DA FUNDAÇÃO
EDUCACIONAL DE FERNANDÓPOLIS**

Rodrigo Pazziani (Fundação Educacional de Fernandópolis – SP)

**Simpósio Temático 5: Gênero, Cultura
e Identidades: Experiências e Narrativas**

Coordenadores: Prof. Dra. Maria do Espírito Santo (PUC/GO)

Prof. Dra. Diva do Couto Gontijo Muniz (UnB)

Prof. Dra. Temis Gomes Paretnte (UFT)

Segunda - feira, 29 de agosto

14:00 h às 16:00 h

**PERFIS FEMININOS NA LITERATURA INFANTIL:
UMA ABORDAGEM HISTÓRICA E COMPARATIVA
(1930-1950)**

Ana Carolina Siqueira Veloso (UERJ)

**NARRATIVAS VISUAIS E DISCURSOS DE GÊNERO: A
REVISTA FEMININA EM IMAGENS**

Ana Carolina Eiras Coelho Soares (UFG)

**GÊNERO E REPRESENTAÇÕES FEMININAS NA
IMPrensa DA CIDADE DE GOIÁS NA DÉCADA DE 1930**

Sávia Barros Diniz (UFG)

16:00 h às 18:00 h

**AS PANELEIRAS DE VILA BOA DE GOIÁS: O
ARTESANATO COMO ELEMENTO DA CONSTRUÇÃO
IDENTITÁRIA E DA MEMÓRIA LOCAL**

Luana Nunes Martins de Lima (UFG)

**NARRATIVAS E MEMÓRIAS: EXPERIÊNCIAS DE MESTRAS-
PROFESSORAS DO SERTÃO MINEIRO (1924-1954)**

Maria Zeneide Carneiro Magalhães de Almeida (PUC-GOIÁS/
PPGE/EDU)

**REPRODUÇÃO DE PAPEIS DE GÊNERO NO
REASSENTAMENTO CÓRREGO PRATA – PORTO
NACIONAL – TO**

Temis Gomes Parente (UFT)

Terça-feira, 30 de agosto

14:00 h às 16:00 h

**EXPERIÊNCIAS DE PROFESSORAS DA PROVÍNCIA DE
GOYAZ, SÉCULO XIX**

Maria das Graças Cunha Prudente (Secretaria Estadual de
Educação / Secretaria Municipal de Educação)

**O “BELO SEXO” EM AÇÃO: PARTICIPAÇÃO DE
MULHERES NOS MOVIMENTOS ABOLICIONISTAS DE
MINAS GERAIS (1870 – 1888)**

Fabiana Francisca
Macena (UnB)

**AS MULHERES SERTANEJAS E SUA INSERÇÃO NAS
FAZENDAS DE CRIAR GADO EM GOIÁS NO SÉC. XIX**

Maria do Espírito Santo Rosa Cavalcante (PUC/GO)
Clerismar Aparecido Longo

16:00 h às 18:00 h

**UMA QUESTÃO DE HONRA: CASAMENTO E DIVÓRCIO
NO BRASIL (1750-1830)**

Kelly Cristina Benjamim Viana (UnB)

**MARIAS OU EVAS: OS PROCESSOS-CRIMES COMO
REPRESENTAÇÃO E PRODUÇÃO DA MULHER
CRIMINOSA**

Lúcia Ramos Souza (PUC /GO)

Quarta-feira, 31 de agosto

14:00 h às 16:00 h

**VIDA E MEDO: CONCEPÇÕES DE CORPO E
SEXUALIDADE NA TRADIÇÃO CRISTÃ - CATÓLICA**

Carolina Teles Lemos (PUC/GO)

**MÃOS FOTOGRAFADAS: DISCUTINDO PERFORMANCES
MASCULINAS**

Renato Riffel (Associação Educacional do Vale do Itajaí Mirim)

Mara Rubia Sant'Anna (Grupo Uniasselvi/Assevim)

16:00 h às 18:00 h

**OUTRAS MASCULINIDADES SEXUAIS, E OUTRA
MASCULINIDADE AMOROSA: PARA UMA UTOPIA
SEXUAL E AMOROSA**

André Luiz Ribeiro Justino (PUC /GO)

**SEDUTORAS OU SEDUZIDAS? REPRESENTAÇÕES
FEMININAS NO DISCURSO JURÍDICO DE PROCESSOS
CRIMINAIS**

Renata Santos Maia (Unimontes/MG)

Cláudia de Jesus Maia (Unimontes/MG)

Simpósio Temático 6: História da Saúde e da Doença: Olhares, Atores, Saberes, Práticas, Assistencialismos, Instituições

Coordenadores: Profa. Dra Christiane Maria Cruz de Souza (IFBA)

Profa. Dra Cristina de Cássia Pereira Moraes (UFG)

Prof. MS. Rildo Bento de Souza (EEDPE/Trindade)

Quarta-feira, 31 de agosto

14:00 h às 16:00 h

EM VILA BOA DE GOIÁS: DOENÇAS E CARÊNCIAS NO SÉCULO XVIII

Lena Castello Branco Ferreira de Freitas (UFG)

ENTRE OS DRAGÕES E OS PRAÇAS: UM ESTUDO SOBRE A ENFERMARIA MILITAR VILABOENSE

Cristina de Cássia Pereira Moraes (UFG)

Diego Veloso Gomes (UFG)

POBREZA E DOENÇAS NA CIDADE DE GOIÁS: A ATUAÇÃO DA SOCIEDADE SÃO VICENTE DE PAULO (1885-1909)

Rildo Bento de Souza (UFG)

16:00 h às 18:00 h

INFLUENCIA NEFASTA: O ASSÉDIO DAS EPIDEMIAS NA BAHIA DA PRIMEIRA REPUBLICA

Christiane Maria Cruz de Souza (IFBA)

A TRAJETÓRIA E OS DESAFIOS DA EXPERIENCIA DA UNIDADE DE SAÚDE ESCOLA DA UFSCAR.

Elisângela Rodrigues Carrijo (UFSCar)

O HISTORIADOR, AS FONTES E A RECOMPOSIÇÃO DAS MEMÓRIAS

Helena Maria de Castro Cassiano (UFG/Jataí)

Simpósio Temático 7: História das Ideias, dos Saberes e da Historiografia

Coordenadores: Prof. Dr Cristiano Alencarn Arrais (UFG)

Prof. Dr Júlio Bentivóglia (UFES)

Segunda-feira, 29 de agosto

14:00 h às 16:00 h

ENTRE MUSEUS E CEMITÉRIOS, ENTRE MONSTROS E FANTASMAS: A HISTÓRIA DAS CIÊNCIAS EM GASTON BACHELARD E ALEXANDRE KOYRÉ

Marlon Solomon (UFG)

O RELATIVISMO E OS INTELLECTUAIS: A IDEIA DE COMPREENDER AS IDEIAS

Enilson Oliveira (UFES)

A CRÍTICA À MODERNIDADE: APROXIMAÇÕES E DISTANCIAMENTOS COM JACOB BURCKHARDT PARA UMA FILOSOFIA DA CULTURA EM NIETZSCHE

Frederick Gomes Alves (UFG)

O ANTI-REPRESENTACIONALISMO DE RICHARD RORTY À LUZ DA HISTORICIDADE DE HANS-GEORG GADAMER

Flávio Silva Oliveira (UFG)

**CONSIDERAÇÕES SOBRE A ÉTICA NA TEORIA DA
HISTÓRIA DE JOHANN GUSTAV DROYSEN**

Renata Sammer (PUC-RJ)

16:00 h às 18:00 h

**O CARÁTER EXISTENCIAL E COMPREENSIVO DA
CIÊNCIA HISTÓRICA A PARTIR DE RÜSEN E GADAMER**

Clodoaldo do Nascimento Barros (UEG)

**ENTRE MEMÓRIA E IMAGINAÇÃO: PELO FIM DE UMA
LONGA MÁ-CONSCIÊNCIA**

Ulisses do Vale (UFT)

**A POLISSEMIA DOS CONCEITOS “POSITIVISMO” E
“HISTORICISMO”: UMA ANÁLISE HISTORIOGRÁFICA**

Clayton Ferreira e Ferreira(UFG)

**HISTORIOGRAFIA E MÁQUINAS DE GUERRA: A
HISTÓRIA DA HISTÓRIA COMO UM CAMPO DE
RELAÇÕES DE FORÇA – COM ALGUNS BREVES
APONTAMENTOS EM TORNO DA ESCOLA HISTÓRICA
ALEMÃ E DA ESCOLA DOS ANNALES**

Julio Bentivóglgio (UFES)

**A OPERAÇÃO E A PRODUÇÃO HISTORIOGRÁFICAS NA
ENGLISH HISTORICAL REVIEW DE 1886 A 1891**

Leonardo de Jesus da Silva (UFG)

Terça-feira, 30 de agosto

14:00 h às 16:00 h

**CADERNOS DE NOSSO TEMPO: A FORMULAÇÃO
IBESPIANA DO PENSAMENTO NACIONALISTA**

Fabiane Costa Oliveira (UEG/UnB)

**A DISCÓRDIA AJUSTADA E A IDEIA DO IMPÉRIO
LUSO-BRASILEIRO: NOTAS SOBRE A PRODUÇÃO
INTELLECTUAL DE SILVA E SOUZA (1764-1819)**

Thalles Murilo Vaz Costa (UFG)

**SERGIO BUARQUE DE HOLANDA ENTRE O
MODERNISMO E A HISTÓRIA**

Raphael Guilherme de Carvalho (UFPR)

**DIÁLOGO AO PÉ DA PÁGINA: GILBERTO FREYRE
VERSUS SÉRGIO BUARQUE DE HOLANDA**

Vanessa Carnielo Ramos (UFOP)

**CRITICA DOCUMENTAL E EXEMPLARIDADE DOS
EVENTOS DO PASSADO: O FAZER HISTORIOGRÁFICO
PARA LUCIO JOSÉ DOS SANTOS**

Tatiana Gonçalves (UFOP)

16:00 h às 18:00 h

**ESTUDO BIBLIOGRÁFICO SOBRE O ISLÁ E O
ALCORÃO NO BRASIL**

Anízio Carmo Júnior (UFG)

**HISTÓRIA DAS IDEIAS E HISTÓRIA INTELLECTUAL NA
AMÉRICA LATINA: CONFLUÊNCIAS POSSÍVEIS?**

Eugênio de Carvalho Rezende (UFG)

**A MEMÓRIA DA INDISPENSABILIDADE E O PACTO
AUTOBIOGRÁFICO: O SIMÓN BOLÍVAR EM TEMPOS
DE GUERRA FRIA**

Fabiana de Souza Fredrigo (UFG)

Simpósio Temático 8: História, Memória, Esquecimentos, Silêncios e Discursos Através de Impressos

Coordenadores: Prof. Dr. Gilberto César de Noronha (UFU/UEMG)
Prof. Ms. Marilena Julimar Fernandes (UEG/UFG)
Prof. Ms. Keides Batista Vicente (UEG)

**Terça-feira, 30 de agosto
14:00 h às 16:00 h**

**A IMPRESSÃO RÉGIA DO RIO DE JANEIRO E A
MEMÓRIA DE D. JOÃO VI**

Sérgio Barra (PUC/Rio de Janeiro)

**IDENTIDADES POLÍTICAS E CONCEPÇÕES DE NAÇÃO
NO INÍCIO DAS REGÊNCIAS: A VISÃO DO PERIÓDICO
GOIANO A MATUTINA MEIAPOTENSE**

Martha Victor Vieira (UFT)

**INDEPENDÊNCIA E MILAGRE BRASILEIRO: A
RELAÇÃO PASSADO-PRESENTE NO JORNAL DA
INDEPENDÊNCIA DE 1972**

Thaisy Sosnoski (UFG)

**A ABOLIÇÃO DA ESCRAVATURA NAS OBRAS
DIDÁTICAS DE MANOEL MACEDO, DUQUE-ESTRADA
E JOÃO RIBEIRO: MEMÓRIAS, HISTORIOGRAFIA E
IDENTIDADE**

Fabiany Glaura Alencar Barbosa (UnB)

16:00 h às 18:00 h

PUBLICISTAS E REBELDES POPULARES: AS LUTAS PELO PODER E PELA CONSTRUÇÃO DA MEMÓRIA NA REBELIÃO DA BALAIADA, NO MARANHÃO

Léa Maria Carrer Iamashita (UnB)

JOSÉ DE ALENCAR E AS OBSERVAÇÕES LITERÁRIAS SOBRE SUA PRODUÇÃO NAS PÁGINAS DAS QUESTÕES DO DIA

Valdeci Rezende Borges (UFG/CAC)

BMW E MERCEDES-BENS NO III REICH: REPRESENTAÇÕES IMPRESSAS

Bárbara Marcela Reis Marques de Velasco (UnB)

Marcelo da Silva Castro

Quarta-feira, 31 de agosto

14:00 h às 16:00 h

FONTES HISTORIOGRÁFICAS E SUAS ARMADILHAS: CONSTRUÇÃO DE UM IMAGINÁRIO SOCIAL GOIANO NOS ANOS 1990

Keides Batista Vicente (UEG/Morrinhos)

O OESTE DE MINAS NAS MANCHETES DE JORNAL: ESTRATÉGIAS POLÍTICAS DE INFORMAÇÃO DO ESPAÇO PELA IMPRENSA LOCAL

Gilberto César de Noronha (UFG/UEMG)

AS MEMÓRIAS, OS RESENTIMENTOS E OS ESQUECIMENTOS NAS DISPUTAS POLÍTICAS ENTRE LUDOVICO E CAIADOS

Marilena Julimar Fernandes (UFG/UEG)

16:00 h às 18:00 h

...E A CIDADE SE FAZ MODERNA!

Ivanilda Aparecida Andrade Junqueira (UFG)

**O CULTIVO DA MEMÓRIA COMO LEGITIMAÇÃO DO
PODER NA REVISTA DA ARQUIDIOCESE DE GOIÂNIA**

Lindsay Borges (UFG)

**AS AÇÕES DOS SETORES SUBALTERNOS DAS FORÇAS
ARMADAS BRASILEIRAS NA CAMPANHA DA
LEGALIDADE A PARTIR DE PERIÓDICOS SUL-RIO-
GRANDENSES**

César Daniel de Assis Rolim (UFRGS)

**O ENSAÍSMO OITOCENTISTA E A CONSTRUÇÃO DAS
IDENTIDADES AMERICANAS**

Libertad Bitencourt (UFG)

**EUGENIA BRASILEIRA - SEXUALIDADE E GÊNERO NA
CONSTRUÇÃO DA NAÇÃO**

Érica Isabel de Melo (UFG)

Quarta-feira, 31 de agosto

14:00 h às 16:00 h

**O ESCRITOR COMO GARANTIA: MACHADO DE ASSIS,
HISTÓRIA E NACIONALISMO LITERÁRIO**

Raquel Machado Campos (UFRJ)

A NARRATIVA ENTRE A HISTÓRIA E A LITERATURA

Gabriela Lima de Assis (UFMT)

**HISTÓRIA DAS IDÉIAS: UMA RELAÇÃO ENTRE
FILOSOFIA E LITERATURA**

Carlos Oiti Berbert Júnior (UFG)

**IDEIAS SOBRE A(S) RELIGIOSIDADE(S) CAMPONESA
EM “OS CAMPONESES” DE HONORÉ DE BALZAC**

Eurimar Garcia (UFG)

16:00 h às 18:00 h

**ENDOSMOSE: RELAÇÕES DE FORMAÇÃO DA
MEMÓRIA**

Rodrigo Godoi (FUVA)

**“O DESVIO PELA LINGUÍSTICA”: OS DISCURSOS
SOBRE A ANISTIA PELOS NOBRES SENADORES DO
IMPÉRIO**

Kelly Machado Oliveira (UFMG)

**1066 – ANO DE IMPORTANTES MUDANÇAS
HISTÓRICAS E LINGUÍSTICAS NA FRANÇA E NA
INGLATERRA**

Elaine Arão (UFG)

**UM ESTUDO SOBRE O CONCEITO DE
“BOLIVARIANISMO” NOS DISCURSOS DO
PRESIDENTE VENEZUELANO HUGO CHÁVES FRIAS
(1999–2001): UMA ANÁLISE A PARTIR DA
BEGRIFFSGESCHICHTE DE REINHART KOSELLECK**

Tiago Zancope (UFG)

Simpósio Temático 9: História, Música e Perspectivas

Coordenadores: Profa. Dra. Maria Amélia Garcia de Alencar (UFG)
Prof. Ms. Vitor Hugo Abranche de Oliveira (FA/Anápolis)

Terça-feira, 30 de agosto
14:00 h às 16:00 h

PAISAGENS E A NOÇÃO DO SUBLIME NA CANÇÃO BRASILELIRA

Maria Amélia Garcia de Alencar (UFG)

DO EXAGERO AO SOFISTICADO: CAZUZA EM DIÁLOGO COM A TRADIÇÃO

Leidiane Lopes de Souza (UnB)

A VIOLA-DE-COCHO COMO SÍMBOLO DAS TRADIÇÕES NA CAPITAL DE UM NOVO MATO GROSSO (2004 – 2009)

Anderson Rocha (UnB)

16:00 h às 18:00 h

AS REPRESENTAÇÕES DA RELIGIOSIDADE NORDESTINA NAS CANÇÕES DE GONZAGA

Valeska Barreto (UnB)

SONORIDADES DE RITA LEE: EU POÉTICO FEMININO NO INÍCIO DOS ANOS 1980

Jefferson William Gohl (UnB)

IDENTIDADES E ALTERIDADES: O SERTÃO NA OBRA DE ELOMAR FIGUEIRA MELLO

Helder Oliveira (UFU)

Quarta-feira, 31 de agosto
14:00 h às 16:00 h

**MÚSICA POPULAR BRASILEIRA E TEMPORALIDADES
MÚLTIPLAS: NEGOCIAÇÃO ENTRE TRADIÇÃO E
MODERNIDADE NA PRODUÇÃO MUSICAL DE CHICO
BUARQUE DE HOLLANDA DA DÉCADA DE 1960**

Gleicielle Mendes Viana Moscardo (UFG)

**RELAÇÕES ENTRE MEMÓRIA, ESCRITA DA HISTÓRIA
E MÚSICA POPULAR**

Vitor Hugo Abranche de Oliveira (UFG)

16:00 h às 18:00 h

**A SISTEMATIZAÇÃO DA VIOLÊNCIA- ESTÉTICAS
POSSÍVEIS NAS COMPOSIÇÕES DE RENATO RUSSO A
PARTIR DA EXPERIÊNCIA URBANA**

Cristiano Vinicius de Oliveira Gomes (UFG)

**A JOVEM GUARDA ENTRE MEMÓRIAS E
ESQUECIMENTOS**

Eleonora Zicari Costa de Brito (UnB)

**CULTURA POLÍTICA, POÉTICAS DA RELAÇÃO: UM
ESTUDO SOBRE A CULTURA HIP-HOP NO BRASIL**

Allysson Garcia (UEG/CEPAE-UFG/UnB)

Simpósio Temático 10: História, Textos e Identidades

Coordenadores: Prof. Dr. Elio Cantalício Serpa (UFG)

Prof. Dr. João Batista Bitencourt (UFMA)

Segunda-feira, 29 de agosto

14:00 h às 16:00 h

“SER BRASILEIRO” E “NATUREZA”: PRIMEIRAS APROXIMAÇÕES

Ludimila Stival Cardoso (UFG)

POVOS MACUAS: REFLEXÕES SOBRE A FUNÇÃO DO MITO DE ORIGEM NA CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE

Renata Jesus da Costa (UnB)

REPRESENTAÇÕES SOCIAIS E CONFIGURAÇÃO DE PROCESSOS IDENTITÁRIOS NA ABORDAGEM DA TRAJETÓRIA HISTÓRICA DO SAXOFONE NO UNIVERSO DA MÚSICA ERUDITA BRASILEIRA

Bruno Barreto Amorim (UFG)

Magda de Miranda Clímaco (UFG)

16:00 h às 18:00 h

PEQUENA HISTÓRIA DA REPÚBLICA

Noé Freire Sandes (UFG)

A NARRATIVA *HISTÓRICA* DE BERNARDO GUIMARÃES EM *O ERMITÃO DE MUQUÉM*

Gisela Morena de Souza (UFOP)

DE “BARDO PLANGENTE” A “POETA DU SERTÃO”: A LITERATURA DE CATULLO DA PAIXÃO CEARENSE (1908-1930)

Kleitton de Sousa Moraes (UFRJ)

EDUARDO GALEANO E O ANJO DA HISTÓRIA: A MEMÓRIA DO FOGO!

André Francisco Berenger de Araujo (UFG)

Terça-feira, 30 de agosto

14:00 h às 16:00 h

UMA PRIMEIRA FOTOGRAFIA DA REVISTA *ANAUÊ!* (1935-37)

Rodolfo Fiorucci (UFG)

O MARANHÃO NO ALVO: HUMORISMO E POLÍTICA NO JORNAL A FLECHA

Iramir Alves Araujo(UFMA)

AS ELEIÇÕES NA CAPITAL DE GOIÁS NA DÉCADA DE 1930

Jales Guedes Coelho Mendonça (UFG)

OS TEXTOS HISTORIOGRÁFICOS DE LUIS PALACÍN SOB A ÓTICA DO CONCEITO DE “CONSTITUIÇÃO HISTÓRICA DE SENTIDO” DE JÖRN RÜSEN: UMA ANÁLISE SOBRE IDENTIDADE

Rogério Chaves da Silva (UFG)

16:00 h às 18:00 h

**DE TEMPOS E TEXTOS: REFLEXÕES ACERCA DE UM
INVENTÁRIO DA HISTORIOGRAFIA MARANHENSE
NO SÉCULO XX**

João Batista Bitencourt (UFMA)

**CARTOGRAFIAS DA HISTÓRIA DO BRASIL NAS
CRÍTICAS DA REVISTA BRASÍLIA: O CONTROLE E O
DESVIO**

Elio Cantalicio Serpa (UFG)

**REPRESENTAÇÕES DO OUTRO E ASPECTOS DA
IDENTIDADE NACIONAL NAS CRÔNICAS DE
MACHADO DE ASSIS**

Einstein Augusto da Silva (UFG)

**DEBATES IDENTITÁRIOS PÓS-REVOLUÇÃO DE 1910
NO MÉXICO: AS CONCEPÇÕES DE MANUEL GAMIO
E SAMUEL RAMOS**

Stéfanny Soares de Menezes Dias (UFG)

Simpósio Temático 11: História, Trabalho e Identidade

Coordenadores: Profa. Dra. Maria Lúcia Vannuchi (UFU)

Prof. Dr. Luiz Carlos do Carmo (UFG/Catalão)

Terça-feira, 30 de agosto

14:00 h às 16:00 h

**ORDO MEDIUS: O LUGAR SOCIAL DO ARTESÃO EM
MINAS NO SÉCULO XVIII**

Crislayne G. M. Alfagali(Unicamp)

**O SAPATEIRO E O CORONEL: LUTAS, DISPUTAS E
TENSÕES NO CÍRCULO OPERÁRIO CATÓLICO DE
BATURITÉ (1924 -1937)**

Luiz Gustavo Lima Arruda(UnB)

**REDEFININDO IDENTIDADES: O MUNDO DO
TRABALHO DE LIBANESES E SÍRIOS NA SÃO LUÍS DO
INÍCIO DO SÉCULO XX**

Marcelo Vieira
Magalhães (UERN)

16:00 h às 18:00 h

**GÊNERO E TRABALHO NO SETOR CONFECCIONISTA
DE UBERLÂNDIA (MG)**

Maria Lúcia Vannuchi (UFU)

**SENTIDOS E PERSPECTIVAS DO TRABALHO:
APONTAMENTOS E ANÁLISES A PARTIR DE EXPERIÊNCIAS
DO TRABALHADOR RURAL, TEMPORÁRIO E MIGRANTE**

Maria Andrea Angelotti Carmo (UFU)

**UM PERFIL DO TRABALHADOR BRASILEIRO DO
SÉCULO XX COM ENFOQUE NA POPULAÇÃO NEGRA**

Iraneide Soares da Silva (UFPI/IFARADÁ – UESPI)

**A CONSTRUÇÃO DA PARTICIPAÇÃO NA HISTÓRIA.
TRABALHO, IDENTIDADE E MEMÓRIA NA HISTÓRIA
NACIONAL**

Luiz Carlos do Carmo (UFG – CAC)

Quarta-feira, 31 de agosto

14:00 h às 16:00 h

PERUANOS NO ACRE: A TRAJETORIA DE UMA EXPERIENCIA MIGRATORIA

Elio Dixon Escurra Guillén (ANPUH)

MEMÓRIA E CONSTRUÇÃO DE MITOS FUNDACIONAIS: SEPARATISMO NA AMAZÔNIA ORIENTAL

Idelma Santiago da Silva (UFPA/ Marabá)

16:00 h às 18:00 h

UMA “MANAUS MODERNA” PARA A ZONA FRANCA: CONFLITOS E DISPUTAS PELA CIDADE

Patrícia Rodrigues da Silva (UFAM)

VALPARAÍSO DE GOIÁS: O LUGAR DA IDENTIDADE, A IDENTIDADE DO LUGAR

Eliete Barbosa de Brito Silva (Secretaria de Educação de Valparaíso de Goiás)

Simpósio Temático 12: Identidades e Culturas Negras na Afro Diáspora Americana

Coordenadores: Profa. Dra Irene Oliveira Dias (PUC/GO)

Profa. Ms. Lorena Souza Francisco

Prof. Ms. Nelson Inocêncio (UnB)

Profa. Ms. Maria Lemke (UFG/Jataí)

Profa. Ms. Janira Sodré Miranda (IPEHBC/CFETG)

Quarta-feira, 31 de agosto
14:00 h às 16:00 h

**AÇÕES AFIRMATIVAS NO ENSINO SUPERIOR: AS
COTAS RACIAIS EM UNIVERSIDADES GOIANAS**

Lorena Souza (UEG/USP)

**AS MULATAS NO DISCURSO DOS LETRADOS DO
BRASIL COLÔNIA**

Raimundo A.S. Pessoa (UFG/Jataí)

**O LADO NEGRO DA HISTÓRIA: ARTISTAS AFRO-
BRASILEIROS NA ARTE ACADÊMICA DO SEC.XIX**

Nelson Inocêncio (UnB)

**JOAQUIM BRANCO – TRAJETÓRIA DE UM PARDO
TRANSFORMADO EM NEGRO NA VILA BOA DOS
GOYAZES**

Maria Lemke (UFG)

16:00 h às 18:00 h

**INICIAÇÃO E TRAJETÓRIA RELIGIOSA EM
CANDOMBLÉS GOIANOS**

Clarissa Ulhoa (UFG)

**RELIGIÕES AFRO-BRASILEIRAS, RACISMO E DISPUTA
PELO CAMPO RELIGIOSO NO BRASIL**

Janira Sodré Miranda (IFGoiás /PUC -GO)

**TRADIÇÃO ORAL, RELIGIÃO E IDENTIDADES
NEGRAS EM DIÁSPORA**

Irene Dias de Oliveira (PUC-GO)

Simpósio Temático 13: Memória, Cultura e Identidade no Mundo Antigo

Coordenadores: Profa. Dra. Ana Teresa Marques Gonçalves (UFG)
Profa. Dra. Lucine Munhoz de Omena (UFG)
Profa. Ms. Luana Neres de Sousa (UFG)
Prof. Ms. Edson Arantes Júnior (UEG)

Segunda-feira, 29 de agosto
14:00 h às 16:00 h

OS MOTINS PRETORIANOS NOS GOVERNOS DOS SEVEROS: RELENDO HERODIANO

Ana Teresa Marques Gonçalves (UFG)

IMAGEM E TEXTO: CONSTANTINO I NA ESCRITA PANEGÍRICA E NO BREVIÁRIO DE FLÁVIO EUTRÓPIO

Rosane Dias de Alencar (UFG)

AS VIRTUDES IMPERIAIS NO PANEGÍRICO LATINO DE 310 D.C.

Ana Paula Franchi (UFG)

LÚCIO CORNÉLIO SILA SEGUNDO O RELATO DE APIANO DE ALEXANDRIA (SÉCULO II d.C.): BREVE ESTUDO

Alice Maria de Souza (UFG)

16:00 h às 18:00 h

HÉRACLES O HERÓI TRÁGICO DA POLIS: UMA ANÁLISE DA IMAGEM HEROICA REPRESENTADA POR EURÍPIDES NA ATENAS CLÁSSICA

Poliane da Paixão (UFG)

**DE COMO EURÍPIDES ESCREVE SUA HELENA:
TEATRO, GÊNERO E REPRESENTAÇÃO**

Tatielly Fernandes Silva (UFG)

**O PARADIGMA DO *KALOSKAGATHOS* NO *SYMPOSIÓN*
DE PLATÃO**

Luana Neres de Sousa (UFG)

**PERSPECTIVAS MÁGICO-RELIGIOSAS NA
ANTIGUIDADE TARDIA: OS DEUSES, OS *DAÍMONES* E
OS HOMENS DIVINOS**

Ivan Vieira Neto (UFG)

Terça-feira, 30 de agosto
14:00 h às 16:00 h

**CONSIDERAÇÕES RELATIVAS AO CULTO DE DIONISO:
MITO, MEMÓRIA E IDENTIDADE**

Giselle Moreira da Mata (UFG)

**RITUAIS E CULTOS: ENTRE *DAÍMONES* E
METAMORFOSES**

Luciane Munhoz de Omena (UFG)

**PEGADAS NA AREIA: DIVERSOS OLHARES SOBRE O
EVANGELHO DE MARIA.**

João Gabriel da Rocha Oliveira (UnB)

**DA PLURALIDADE À UNICIDADE: AS DIALÉTICAS
RELIGIOSAS NO DISCURSO LITERÁRIO JUDAICO**

Nathália Queiroz Mariano Cruz (UFG)

Simpósio Temático 14: Memórias e Histórias da Movimentação Social dos Trabalhadores: Lutas no Campo e na Cidade

Coordenadores: Profa. Dra. Sheille Soares de Freitas (UNIOESTE)

Prof. Ms. Carlos Meneses de Souza Santos (UFU)

Prof. Ms. Rejane Meireles Amaral Rodrigues (UNIMONTES)

Segunda-feira, 29 de agosto

14:00 h às 16:00 h

**ASSENTAMENTO SANTA ROSA DE MATRINCHÃ:
MEMÓRIA COLETIVA E LUTAS PELA POSSE DA TERRA**

Derotina Helecir de Brito Alvarenga (UEG)

**CONDIÇÕES DE VIDA E TRABALHO DOS ATINGIDOS
PELA BARRAGEM DE ACAUÃ NA PARAÍBA: UMA
REFLEXÃO EM TORNO DE DOIS REASSENTAMENTOS**

Emerson Tavares da Silva (UNIOESTE)

**APONTAMENTOS SOBRE A CIDADANIA E OS
TRABALHADORES RURAIS NO BRASIL**

Michelle Nunes de Moraes (UnB)

**TRABALHADORES EM NOVA SOBERBO/MG: MEMÓRIAS
E HISTÓRIAS DE CONFLITOS NO PROCESSO DE
CONSTRUÇÃO DA HIDRELÉTRICA CANDONGA**

Gisélia Maria Campos Ribeiro (IFGO)

**O ESTADO E A REGULAÇÃO DAS RELAÇÕES
CAPITALISTAS DE PRODUÇÃO NO CAMPO NO BRASIL:
O ESTATUTO DO TRABALHADOR RURAL DE 1963**

José Santana da Silva (UFG)

16:00 h às 18:00 h

EXPERIÊNCIAS ASSOCIATIVAS E IDENTIDADES ÉTNICAS: ESTRATÉGIAS DE SEGURIDADE E DE SOCIABILIDADE DE TRABALHADORES ESTRANGEIROS EM ASSOCIAÇÕES MUTUALISTAS

Antonio Gasparetto Júnior (UFJF)

CONDIÇÕES SOCIAIS DOS TRABALHADORES LIVRES POBRES DE ALAGOINHAS: OS CRIMES DE FURTO COMO ESTRATÉGIAS DE SOBREVIVÊNCIA (1860-1890)

Antonio Hertes Gomes de Santana (FSBB)

VISÕES E VERSÕES SOBRE UM ESPAÇO: AS POPULAÇÕES RIBEIRINHAS DO SÃO FRANCISCO, EM MINAS GERAIS, AOS OLHOS DOS VIAJANTES NO SÉCULO XIX

Roberto Mendes Ramos Pereira (UNIMONTES)

TRABALHADORES EM MOVIMENTO: CAMINHOS E BUSCAS DE UMA VIDA MELHOR – MARECHAL CÂNDIDO RONDON /PR (1960-2010)

Carlos Meneses de Sousa Santos (UFU)

Terça-feira, 30 de agosto

14:00 h às 16:00 h

OS ARQUIVOS DE MONTES CLAROS NA CONSTRUÇÃO DAS MEMÓRIAS OFICIAIS E DAS POSSIBILIDADES DE OUTRAS MEMÓRIAS E HISTÓRIAS

Filomena Luciene Cordeiro Reis (UNIMONTES)

A CIDADE ATRAVÉS DA IMPRENSA: LINGUAGENS E REDES DE COMUNICAÇÃO EM UBERLÂNDIA-MG

Letícia Siabra da Silva (UFU)

FILHOS DE SÍSIFO ENTRE CLIO E MNEMÓSINE HISTORIANDO MEMÓRIAS E IDENTIDADES EM AÇAILÂNDIA-MA 1978-2008

Fagno da Silva Soares (IFMA)

MEMÓRIAS EM DISPUTA: TRANSFORMANDO MODOS DE VIDA NO SERTÃO E NA CIDADE

Rejane Meireles Amaral Rodrigues (UNIMONTES)

16:00 h às 18:00 h

PEDREIROS DA CONSTRUÇÃO CIVIL: MEMÓRIAS E EXPERIÊNCIAS COTIDIANAS DO TRABALHO

Eduardo Rodrigues da Silva (UFU)

AS CONDIÇÕES DE VIDA E TRABALHO DOS TRABALHADORES E TRABALHADORAS DOS GARIMPOS NA AMAZÔNIA SETENTRIONAL- RORAIMA

Adriana Gomes Santos (UFU)

MOVIMENTO INDÍGENA E MOVIMENTO SOCIAL

Poliene Soares dos Santos Bicalho (UEG)

“SUA HISTÓRIA DARIA UM LIVRO? A DA SUA EMPRESA TAMBÉM”: OS TRABALHADORES E SUAS EXPERIÊNCIAS NARRADAS NOS ARRANJOS DA MEMÓRIA EMPRESARIAL

Karine Marins Amaral Cruz (UFU)

**NOTAS SOBRE EXPERIÊNCIAS E MEMÓRIAS DE
TRABALHADORES NA THYSSENKRUPP METALÚRGICA
(CAMPO LIMPO PAULISTA, 1960-2010)**

Sheille Soares de Freitas (UNIOESTE)

**Simpósio Temático 15: Michel Foucault: o Vísivel
e o Enunciável**

Coordenadores: Prof. Dr. Thiago Fernando Sant'anna e Silva
(UFG/Cidade de Goiás)

Ms. Leandro Alves Martins De Menezes (UFG)

Terça-feira, 30 de agosto

14:00 h às 16:00 h

TRANSGRESSÃO DO INVISÍVEL

José Ternes(PUC-GO)

**MARCHA DAS VADIAS: RUMO ÀS HETEROTOPIAS
FEMINISTAS?**

Ludimila Moreira Menezes (UnB)

**LIBERDADE E PODER NOS ÚLTIMOS ESCRITOS DE
FOUCAULT**

Aruaná Antonio dos Passos (UEG)

16:00 h às 18:00 h

**MICHEL FOUCAULT, POLÍTICAS DA VIDA E O
NEOLIBERALISMO**

Leandro Alves Martins de Menezes (UFG)

**DISPOSITIVOS DISCIPLINARES NA EXPERIÊNCIA DE
ESCOLARIZAÇÃO DA PROVÍNCIA DE GOIÁS (1827-
1889): UMA LEITURA SOB A ÓTICA DO PODER EM
MICHEL FOUCAULT**

Thiago Fernando Sant'Anna (UFG)

**O RENASCIMENTO ENTRE CIÊNCIA E SABER: FEBVRE,
KOYRÉ E FOUCAULT**

Marlon Salomon (UFG)

Simpósio Temático 16: O Espaço na Narrativa Histórica

Coordenadores: Profa. Dra. Adriana Mara Vaz de Oliveira (UFG)

Profa. Dra. Elane Ribeiro Peixoto (UnB)

Profa. Dra. Márcia Metran de Mello (UFG)

Segunda-feira, 29 de agosto

14:00 h às 16:00 h

**RELATOS E REPRESENTAÇÕES DOS SERTÕES DA
CAPITANIA DE SÃO PAULO NOS SETECENTOS**

Maria Fernanda Derntl (FAU-UnB)

**ESPAÇO E PAISAGEM ATRAVÉS DOS ÁLBUNS DE
GOVERNO DO PARÁ NO INÍCIO DO SÉCULO XX.**

Isabel Teresa Creão Augusto (PUC-SP)

**A ESPLANADA DOS MINISTÉRIOS EM BRASÍLIA: O
ESPAÇO MONUMENTAL COMO NARRATIVA**

Luciana Saboia (UnB)

16:00 h às 18:00 h

MODERNIDADE, RENOVAÇÃO E RACIONALIDADE EM ANÁPOLIS: DIÁLOGO ENTRE ARQUITETURA E CIDADE

Celina Fernandes Almeida Manso (UnuCET)

HERMENÊUTICA URBANA: POSSIBILIDADES E LIMITES

Raquel Simão Victoi (UFG)

PRÁTICAS RELIGIOSAS AFRO-AMERÍNDIAS EM FORTALEZA (1937-45)

Erick Assis de Araújo (UECE)

Terça-feira, 30 de agosto

14:00 h às 16:00 h

ESPAÇOS DA FESTA DO DIVINO ESPÍRITO SANTO DE PIRENÓPOLIS

João Guilherme da Trindade Curado (UFG)

Tereza Caroline Lôbo (UFG)

IMAGEM E MEMÓRIA RELIGIOSA NA IGREJA DE SÃO FRANCISCO DE PAULA EM GOIÁS

Giovana Emos da Luz_(UFG)

REVISITANDO A HISTORIOGRAFIA URBANA PELOS CORPOS D'ÁGUA: TIPOLOGIAS DE CIVILIZAÇÕES

Sandra Catharinne Pantaleão (UnB)

16:00 h às 18:00 h

ESPAÇOS E LUGARES URBANOS EM CASCAVEL - PR

Maicon Mariano (UDESC)

ARQUIVO JANSSEN: INCURSÕES SOBRE A HISTÓRIA DO URBANISMO EM GOIÂNIA

Adriana Mara Vaz de Oliveira (UFG)

Simpósio Temático 17: Os Intelectuais e as suas Práticas Institucionais no Capitalismo

Coordenadores: Prof. Dr. João Alberto da Costa Pinto (UFG)
Prof. Dr. Fábio Maza (UFS)

Terça-feira, 30 de agosto
14:00 h às 16:00 h

ÁLVARO DE LAS CASAS: UM *GALEGUISTA* AO SERVIÇO DO CAMPO DA CULTURA BRASILEIRA DURANTE O VARGUISMO

Antón Corbacho Quintela (UFG)

O GRITO SEM ECO: CRÍTICA HISTORIOGRÁFICA, REVISIONISMO HISTÓRICO E TEORIA REVOLUCIONÁRIA NA OBRA DE MANOEL BOMFIM

Luiz Carlos Bento (UFG)

A UTILIZAÇÃO DO DISCURSO CIENTIFICO E AS TRANSFORMAÇÕES NO CAMPO INTELLECTUAL BRASILEIRO: A EXPERIÊNCIA LOBATIANA

Danyllo Di Giorgio Martins da Mota (UFG)

16:00 h às 18:00 h

O GENERAL GÓES MONTEIRO *E A FINALIDADE POLÍTICA DO EXÉRCITO*

Dianari Inácio de Moraes Júnior (UFG)

OS COMUNISTAS E A QUESTÃO COLONIAL PORTUGUESA (1950-1974)

José Luciano Pereira Neto (UFG)

Quarta-feira, 31 de agosto
14:00 h às 16:00 h

**A POLÍTICA AGRÁRIA DO GOVERNO MAURO BORGES
(1961-1964): PROCESSO, SENTIDO E DESDOBRAMENTOS**

Tereza Cristina Pires Favaro (UFG)

**MARXISMO BRASILEIRO E QUESTÃO AGRÁRIA NOS
ANOS 60**

Antônio Gonçalves Rocha Júnior

**CELSO FURTADO E O IDEÁRIO DESENVOLVIMENTISTA
NO BRASIL (1950/1960)**

Ricardo Oliveira da Silva (UFRGS)

16:00 h às 18:00 h

**O PAPEL DA SUDECO NA EXPANSÃO DO CAPITALISMO
MONOPOLISTA NA REGIÃO CENTRO-OESTE**

Marco Aurélio Corrêa de Araújo (UFG)

**O BRASIL DE NELSON WERNECK SODRÉ E A
RADICALIZAÇÃO E A RADICALIZAÇÃO DA
DEMOCRACIA DE MAIS-VALIA RELATIVA (1956 – 1964)**

João Alberto da Costa Pinto (UFG)

**OS INTELLECTUAIS CONTRA O INTIMISMO À SOMBRA
DO PODER: BREVES NOTAS SOBRE O PAPEL DOS
INTELLECTUAIS NOS ENSAIOS DE CARLOS NELSON
COUTINHO (1967-1974)**

Ricardo Rodrigues Alves de Lima (UFG)

Simpósio Temático 18: Patrimônio Histórico-cultural: Reflexões e Relatos de Práticas na Área

Coordenadores: Prof. Dr. Leandro Henrique Magalhães (UniFil)
Profa. Dra. Carmem G. Burgert Schiavon (FURG)

Segunda-feira, 29 de agosto
14:00 h às 16:00 h

OBRAS RARAS E ESPECIAIS: REFLEXÃO E RELATO DE EXPERIÊNCIA COM O PATRIMÔNIO CULTURAL POR MEIO DA INTERDISCIPLINARIDADE NO NORTE DE MINAS

João Olímpio Soares dos Reis (UNIMONTES)
Filomena Luciene Cordeiro Reis (UNIMONTES)
Elizabete Barbosa Carneiro (UNIMONTES)

A CRIAÇÃO DOS MUSEUS HISTÓRICOS BRASILEIROS E SUA RELAÇÃO COM A IDENTIDADE NACIONAL, 1895-1922

Julia Furia Costa (UnB)

HIBRIDIZAÇÃO TIPOLOGICA NA ARQUITETURA VERNÁCULA: O CASARÃO AZUL DE PLANALTINA (DF)

Pedro Paulo Palazzo (UnB)

16:00 h às 18:00 h

EDUCAR PARA PRESERVAR: UMA EXPERIÊNCIA COM A EDUCAÇÃO PATRIMONIAL EM TOMAR DO GERU/SE

Maria Socorro Soares dos Santos (UFEPel)

CASA CANDIA DO MUNICÍPIO DE ANASTÁCIO – MS: UMA REFLEXÃO SOBRE O PATRIMÔNIO EDIFICADO E DOCUMENTAL

Carlos Martins Junior (UFMT)

**PROJETO EDUCAÇÃO PATRIMONIAL: UMA
PROPOSTA DE PRÁTICA (2005-2010)**

Leandro Henrique Magalhães (UniFil)

Terça-feira, 30 de agosto

14:00 h às 16:00 h

**DEFESA E PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO EM
PLANALTIMA/DF**

Eric de Sales (UEG)

Lucilene Antonio Ribeiro

**O ACERVO DO CDH-FURG COMO SUPORTE PARA A
EDUCAÇÃO PATRIMONIAL**

Carmem G. Burgert Schiavon (FURG)

Tiago Fonseca dos Santos (FURG)

**MEMÓRIA, PATRIMÔNIO DOCUMENTAL E O ACERVO
PESSOAL DE CORIOLANO BENÍCIO**

João Paulo Borges da Silveira (UFEPel)

16:00 h às 18:00 h

**EDUCAÇÃO HISTÓRIA E TURISMO: PRÁTICAS PARA A
CONSTITUIÇÃO DE UMA CONSCIÊNCIA DE
PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E
CULTURAL**

Júlia Silveira Matos (FURG)

Adriana Kivanski de Senna (FURG)

**O QUE SE PRESERVOU EM JOÃO PESSOA OU DE
QUANDO A ARTE E A ARQUITETURA DEFINEM O
PATRIMÔNIO CULTURAL DE UMA CIDADE**

Almir Félix Batista de Oliveira (PUC-SP)

Simpósio Temático 19: Patrimônio: Arte, Cultura e Identidades em Perspectivas Interdisciplinares

Coordenadores: Prof. Dr. Luiz Tadeu da Costa (UFPA)
Profa. Ms. Manuelina Maria Duarte Cândido (UFG)

Terça-feira, 30 de agosto
14:00 h às 16:00 h

**AS BRUMAS DO PASSADO: PEDRA MONUMENTO,
LUGAR DE TRADIÇÃO**

Paulo Brito do Prado (UFG)

**PATRIMÔNIO HISTÓRICO, ARTÍSTICO E CULTURAL:
AS IMAGENS RUPESTRES DE SERRANÓPOLIS COMO
GERADORAS DE RECOMPOSIÇÃO IDENTITÁRIA**

Pollyanna de Oliveira Brito Melo (UFG)

**CORA CORALINA, CORAÇÃO DO BRASIL:
ESTRATÉGIAS DE PRODUÇÃO DA CRENÇA EM UM
ACERVO LITERÁRIO**

Clovis Carvalho Britto (UEG)

16:00 h às 18:00 h

**MEMÓRIA ROUBADA: PERFORMANCES VISUAIS E
AUTOETNOGRAFIA EM ANA MARIA PACHECO**

Rosilandes Martins (UFG)

**A CONTRIBUIÇÃO DOS ARTESÃOS IMIGRANTES
ITALIANOS NO PATRIMÔNIO ARTÍSTICO E
ARQUITETÔNICO DE SÃO PAULO**

Vera Regina Barbuy Wilhelm (UFG)

Quarta-feira, 31 de agosto
14:00 h às 16:00 h

**IDENTIDADE NACIONAL E CULTURA POPULAR NA
RECONSTRUÇÃO DA MEMÓRIA DO MUSEU DE
FOLCLORE EDISON CARNEIRO**

Vânia Dolores Estevam de Oliveira (UFG)

**AFRO-DESCEDÊNCIA E GLOBALIZAÇÃO NO
PATRIMÔNIO CULTURAL GOIANO: O CASO DA FOLIA
DE REIS DE OURO VERDE DE GOIÁS**

Natália do Carmo Louzada (UFG)

Alessandra Rodrigues Alves

Isabella de Faria Bretas

Juliana Ribeiro Marra

Katiusse Florentino da Mota Domingos

**ARTE, INSTITUIÇÃO E EXPOSIÇÃO: O SALÃO E O
MUSEU DO ESTADO DE PERNAMBUCO**

Emerson Dionisio Gomes de Oliveira (UnB)

Simpósio Temático 20: Península Ibérica: Encontro de Culturas na Idade Média

Coordenadores: Prof. Dr. Adailson José Rui (UNIFAL)

Profa. Dra. Adriana Vidotti (UFG)

Segunda-feira, 29 de agosto

14:00 h às 16:00 h

**CRISTÃOS, JUDEUS, MUÇULMANOS E ÍNDIOS NO
AMBIENTE RELIGIOSO DA ESPANHA NO FINAL DO
SÉCULO XV E INÍCIO DO SÉCULO XVI**

Adriana Vidotte (UFG)

**APARIÇÕES DE SÃO TIAGO: UM DOS INSTRUMENTOS
FORTALECEDORES DA MEMÓRIA E DA IDENTIDADE
IBERO-AMERICANA**

Adailson José Rui (UNIFAL)

**TOMÁS DE AQUINO E AS CIDADES-ESTADO
ITALIANAS**

Fabício Sant'Anna de Andrade (UnB)

16:00 h às 18:00 h

CULTURA E PODER NO REINO VISIGODO

Cláudio Umpierre Carlan (UNIFAL)

**LOYOLA: DE PEREGRINO A FUNDADOR DA COMPANHIA
DE JESUS**

Paulo Romualdo Hernandez (UNIFAL)

**ETNOGRAFIAS E A LUTA CONTRA OS ISLÂMICOS NO
ESMERALDO DE SITU ORBIS DE DUARTE PACHECO
PEREIRA**

Elby Aguiar Marinho (UFG)

**Terça-feira, 30 de agosto
14:00 h às 16:00 h**

**PODER E “SAÚDE PÚBLICA” NA MONARQUIA
PORTUGUESA QUATROCENTISTA**

André Costa Aciole da Silva (UFG)

**A ORDEM DE CRISTO E AS BASES DO PADROADO
RÉGIO PORTUGUÊS (SÉCULOS XV E XVI)**

Bruno Tadeu Salles (UnU de Itumbiara)

**A CONSTRUÇÃO DO ESTADO MODERNO ESPANHOL
NO SÉCULO XVI**

Marcella F. G. M. Miranda (USP)

16:00 h às 18:00 h

**A VIDA E A MORTE DO INFANTE SANTO NO
TRATADO DA VIDA E FEITOS DO MUITO VERTUOSOS
SR INFANTE D FERNANDO**

Renata Cristina Nascimento (UFG/UEG/PUC-GO)

**AS LEIS, A ESCRITA E O PESO POLÍTICO-
ADMINISTRATIVO DELAS, NO MEDIEVO PORTUGUÊS**
Flávio Ferreira Paes Filho (UFMT)

Simpósio Temático 21: Performances Culturais: História, Estética e Linguagens

Coordenadores: Profa. Dra. Heloisa Selma Fernandes Capel (UFG)
Prof. Dr. Eduardo José Reinato (PUC/GO)

**Segunda-feira, 29 de agosto
14:00 h às 16:00 h**

A VOZ NA CENA GOIANA: MEMÓRIA E IDENTIDADE
Cristhianne Nascimento

“TODO HERÓI É RIDÍCULO”: DIAS GOMES E O PAPEL
DO INTELCTUAL DE ESQUERDA E SEUS CONFLITOS
A PARTIR DA PEÇA “AMOR EM CAMPO MINADO”
Aline Monteiro

**PERFORMANCES NO TEATRO DE FEIRA NA FRANÇA
DO SÉCULO XVIII**
Robson Correa de Camargo

16:00 h às 18:00 h

**A TEATRALIDADE EM SIRON FRANCO: UMA RELAÇÃO
ENTRE HISTÓRIA, ARTES PLÁSTICAS E TEATRO EM
GOIÁS (1988-1999)**
Luiz Davi Vieira Gonçalves

**TEATRO SÃO JOAQUIM (1909-1937), EM VILA BOA DE
GOYAZ: NOVAS SENSIBILIDADES E NOVAS FORMAS DE
SOCIABILIDADE**
Ana Carolina Passos Aun

**RASTROS DO EFÊMERO: REFLEXÕES SOBRE OS
VESTÍGIOS DE MEMÓRIA DO GRUPO ZABRISKIE E DA
PEÇA LUAS E LUAS**

Ana Paula Teixeira

**O CONCEITO DE IMAGINÁRIO APLICADO EM M, O
VAMPIRO DE DÜSSELDORF**

Roberta do Carmo Ribeiro

“PELEANDO” NOVOS RUMOS PARA A MÚSICA GAÚCHA

Amanda Costa da Silva

Terça-feira, 30 de agosto

14:00 h às 16:00 h

**PERFORMANCES DO PECADO: PEDAGOGIA
MORALIZANTE EM HIERONYMUS BOSCH**

Tiago Vargues Da Silva

**A PERFORMANCE ESTILÍSTICA DE CONFALONI -
EXPRESSIONISMO OU REALISMO PICTÓRICO?**

Jacqueline Siqueira Vigário

**LITERATURA, FOTOGRAFIA E PERFORMANCE: UM
ESTUDO SOBRE A PERFORMATIVIDADE NA OBRA “EM
BUSCA DO TEMPO PERDIDO”, DE MARCEL PROUST**

Saulo Dallago

**PERFORMANCES COM ANIMAIS E CRUELDADE NAS
ARTES PLÁSTICAS**

Elane Ribeiro Peixoto

Márcia Metran de Mello

16:00 h às 18:00 h

**PERFORMANCES MÍTICAS E A SIMBOLOGIA DA SERPENTE:
GESTUALIDADE, RITMO E PASSOS DO JENI JOL**

Maria Cristina Bonetti

**HOMENS-BICHO, ANIMAIS HUMANOS: IMAGENS E
AGENCIAMENTOS DO SERTÃO EM VIDAS SECAS
(NELSON PEREIRA DOS SANTOS, 1963)**

Jose Luis De Oliveira Silva

**UMA QUESTÃO DE PERCEPÇÃO: OS ESPETÁCULOS
PRODUZIDOS PELAS ACADEMIAS PARTICULARES DE
GOIÂNIA (1970-1990)**

Rejane Bonomi Schifino

**PERFORMANCES IMAGÉTICAS ENTRE A PINTURA E A
LITERATURA: ENTRECRUZAMENTO E DUALIDADE
NAS IMAGENS ARTÍSTICAS SOBRE A CIDADE DE GOIÁS**

Raquel Miranda Barbosa

**CENAS DE ROCK ALTERNATIVO: UM NOVO PADRÃO
DE INTERVENÇÃO**

Aline Fernandes Carrijo

Simpósio Temático 22: Religiosidades e Identidades

Coordenadores: Dra. Ivoni Richter Reimer (PUC Goiás / CNPq)

Dr. Haroldo Reimer (PUC Goiás / CNPq / UEG)

Dr. Eduardo Gusmão de Quadros (PUC Goiás / UEG)

Ms. João Paulo de Oliveira (UEG)

Segunda-feira, 29 de agosto
14:00 h às 16:00 h

**RELIGIOSIDADE, IRMANDADES E INTERCESSÃO NOS
TESTAMENTOS EM GOIÁS NO SÉCULO XIX**

Deuzair José da Silva
UFG

**NO IR E VIR DA MEMÓRIA: A RECRIAÇÃO DOS
SENTIDOS DA DEVOÇÃO A NOSSA SENHORA DO
ROSÁRIO**

Cairo Mohamad Ibrahim Katrib
UFU

**TRADIÇÃO E IDENTIDADE NO ESPAÇO FESTIVO: AS
REPRESENTAÇÕES SOCIAIS A PARTIR DOS RITUAIS
SIMBÓLICOS NA COMUNIDADE DOS QUILOMBOLAS
DO ENGENHO II**

Jorgeanny De Fatima Rodrigues Moreira
UFG

**FOLIA DE REIS: CONSTRUÇÃO DE MITOS ATRAVÉS
DA CANTORIA**

Agnaldo Divino Gonzaga
PUC Goiás

16:00 h às 18:00 h

**BENZEDEIRA RENOVADA: CONFLITOS ENTRE
RENOVAÇÃO CARISMÁTICA E A RELIGIOSIDADE
POPULAR**

Allyne Chaveiro Farinha
UFG

**RELIGIOSIDADE E ESCALA: UMA REFLEXÃO
METODOLÓGICA A PARTIR DO HOMICIDA
FEBRÔNIO ÍNDIO DO BRASIL (1926-7)**

Pedro Felipe Marques Gomes Ferrari
UnB

O SAGRADO EM SANTA CRUZ DOS MILAGRES

Edilene Gonçalves do Nascimento Dias
UFRN

**A MODERNA TRADIÇÃO DAS FOLIAS DE REIS NO
MUNICÍPIO DE JANUÁRIA-MG**

Iara Toscano CORREIA
UFU

A IMAGEM DE CRISTO: A ARTE CRISTÃ E A IDENTIDADE

Cibele Dias Borges
UFPel

Terça-feira, 30 de agosto
14:00 h às 16:00 h

**REPRESENTAÇÕES FEMININAS DA SABEDORIA EM
PROVÉRBIOS**

Valmor da Silva
PUC Goiás

**PROFECIA, MÍSTICA E ÉTICA EM HILDEGARDA DE
BINGEN, AL-FARABI E IBN SINA**

Carmen Licia Palazzo
Uniceub

**CÓDIGOS DE LEIS E A FORMAÇÃO DA IDENTIDADE
RELIGIOSA NO ANTIGO ISRAEL**

Haroldo Reimer
PUC Goiás / CNPq / UEG

**VERBALIZAÇÃO DO SAGRADO NA CONSTRUÇÃO
IDENTITÁRIA DAS CEBs NO MARANHÃO: UMA
APROXIMAÇÃO HARBERMASIANA**

Sérgio Ricardo Coutinho
UFG

**PADRE IBIAPINA: ITINERÂNCIAS MISSIONÁRIAS NO
CARIRI CEARENSE (SÉCULO XIX)**

Edianne dos Santos Nobre
UFRJ

16:00 h às 18:00 h

**DENÚNCIAS INQUISITORIAIS: UNIVERSO MÁGICO
QUE SE APRESENTA**

Helen Ulhôa Pimentel
UNIMONTES

**O IMAGINÁRIO DE CURA NA IGREJA MUNDIAL DO
PODER DE DEUS**

Diego Angeline Rocha
UFG

**PARTIDO CATÓLICO GOIANO: REPRESENTAÇÕES DA
IMPrensa (1890-1891)**

Ireni Soares da Mota
PUC Goiás

**IDENTIDADE RELIGIOSA DA IGREJA ASSEMBLEIA DE
DEUS: PERMANÊNCIAS E RUPTURAS**

Tiago Rege de Oliveira
PUC Goiás

**SECULARIZAÇÃO E DESSECULARIZAÇÃO NA
SOCIOLOGIA DE PETER BERGER: RELIGIÃO,
MODERNIDADE E A DEFINIÇÃO DO MUNDO**

João Paulo de Paula Silveira
UEG

**MULHERES NAS ORIGENS DO CRISTIANISMO:
REPRESENTAÇÕES, IDENTIFICAÇÕES E PODER**

Ivoni Richter Reimer
PUC Goiás / CNPq

**Quarta-feira, 31 de agosto
14:00 h às 16:00 h**

**PADRE ANTONIO RAMOS JUBÉ: O TESTAMENTO E O
TESTEMUNHO DE UMA FAMÍLIA SACRÍLEGA
REVELADA (1863-1896)**

Wellington Coelho Moreira
Rede de Ensino da Prefeitura Municipal de Aparecida de Goiânia

**“O SANTO DE TODAS AS CAUSAS”: O COTIDIANO DA
DEVOÇÃO POPULAR A JOÃO DAS PEDRAS NA CIDADE
DE SÃO BENEDITO, CEARÁ**

Michelle Ferreira Maia
UFGD

**IDENTIDADE RELIGIOSA BRASILEIRA NO SÉCULO
XVII – ESTUDO COMPARATIVO ENTRE O “SERMÃO
PELO BOM SUCESSO DAS ARMAS DE PORTUGAL
CONTRA AS DE HOLANDA” DO PADRE ANTONIO
VIEIRA E A POESIA RELIGIOSA DE GREGÓRIO DE
MATOS GUERRA**

Carlos Ribeiro Caldas Filho
UPM

**IDENTIDADE E CATOLICISMO: APROPRIAÇÕES E
REAPROPRIAÇÕES DOS DIFERENTES CÓDIGOS
RELIGIOSOS EM SÃO JOSÉ DA SERRA**

Ione Maria Do Carmo
UNIRIO

16:00 h às 18:00 h

UMBANDA: RITOS DE INVERSÃO E NOVAS IDENTIDADES

Janderson Bax Carneiro
PUC Rio de Janeiro

A FESTA NO INTERIOR DA FESTA: O SIGNIFICADO DA MANIFESTAÇÃO DA CATIRA NO INTERIOR DA TRADIÇÃO RELIGIOSA DE REIS

Maisa França Teixeira
UFG

DEMONOLOGIA E ORTODOXIA NO PORTUGAL SEISCENTISTA – O CASO DE MANUEL BERNARDES (1644-1710)

Philippe Delfino Sartin
UFG

PRÁTICAS, EXPERIÊNCIA E SENTIDOS SERTANEJOS NA PRÁTICA DO VOTO A NOSSA SENHORA DO ROSÁRIO

Euzebio Fernandes De Carvalho
UFG

A IDENTIDADE DO AXÉ BOMBOXÊ: UM ESTUDO DE CASO DO ILÊ AXÉ ARUTOBOIGBO

Elaine Cristina Marcelina Gomes
Universo

Exposição de Pôsteres

Cordenadores: Prof. Dr. Carlos Oiti Berbet Júnior
Profa. Dra. Libertad Borges Bittencourt
Prof. Dr. Robson Mendonça Pereira
Prof. Dr. Raimundo Agenelo Soares Pessoa

Terça-feira, 30 de agosto
14:00 h às 18:00 h

**TROPAS, ARMAS E VIÉVERES: A PROVÍNCIA DE GOIÁS
E A DEFESA DO TERRITÓRIO BRASILEIRO NO
CONTEXTO DA GUERRA DO PARAGUAI, 1865-1870**

Alan Ricardo Duarte Pereira - UFG

**POÉTICA NA HISTÓRIA: IMAGENS E ESTÉTICA NA
NARRATIVA HISTÓRICA**

Amanda Alvarenga Fernandes - UFG
Maicon da Silva Camargo - UFG

**RESQUÍCIOS DA IDENTIDADE SERTANEJA NAS
FESTIVIDADES RELIGIOSAS EM TOCANTÍNIA E
DIANÓPOLIS – TO**

Ana Paula Ribeiro de Andrade Oliveira
Fundação Universidade Federal do Tocantins
Weverson Cardoso de Jesus
Fundação Universidade Federal do Tocantins

**HISTÓRIA E IMPRENSA EM SEGIPE DURANTE A
DITADURA MILITAR: UMA ANÁLISE DOS EDITORIAIS
DA GAZETA DE SERGIPE (1964)**

Carla Darlem Silva dos Reis
UFS

**APONTAMENTOS SOBRE AS PESQUISAS
ARQUEOLÓGICAS DA “PRÉ-HISTÓRIA” DA REGIÃO DE
SERRANÓPOLIS**

Daniela Dias Ortega
Daniela Dias Ortega
UFG

**O PIBID: ENSINANDO E APRENDENDO PARA ALÉM
DAS FRONTEIRAS DA UNIVERSIDADE**

Débora Quézia Brito da Cunha
UFRN

**COUTO MAGALHÃES: EDUCAÇÃO NA PROVÍNCIA DE
GOIÁS NO SÉCULO XIX**

Domingos Neto da Silva Neto
UFG/CAJ

**TESOURAS E PINCEIS: A MODA NA PINTURA
FRANCESA DA SEGUNDA METADE DO SÉCULO XIX**

Éder Ricardo Rodrigues Ferreira
UFG/ campus Jataí
Co-autoria: Marcos Antonio de Menezes
UFG/ campus Jataí

**OCUPAÇÃO E LEI DE TERRAS NA REGIÃO DE JATAHY
NO SÉCULO e XIX: UMA ANÁLISE DA QUESTÃO
AGRÁRIA DA REGIÃO SUL/SUDOESTE DE GOIÁS**

Eduardo de Moraes Andrade
UFG/Jataí

**PATRIMÔNIO ARQUIVÍSTICO: A PRESERVAÇÃO DO
PATRIMÔNIO DOCUMENTAL E O RESGATE DA MEMÓRIA
DA LOCAL DA CIDADE DE GLAUCILÂNDIA MG**

Elaine Jakcele Siqueira
UNIMONTES

**OLHAR DAS MULHERES XERENTE SOBRE A
EDUCAÇÃO ESCOLAR**

Emília Tavares de Sousa
UFT

**“O PRESIDENTE NEGRO”: O OLHAR LOBATIANO
SOBRE A EUGENIA NO BRASIL**

Fabiane Rodrigues
UFG/ Campus Jataí

**OS ESCRAVOS EM JATAÍ VISTOS PELOS MEMORIALISTAS:
PIONEIROS DE BASILEU TOLEDO FRANÇA**

Fernando Ferreira Santana
UFG

**POVOS INDÍGENAS E O DIREITO: DIVERSIDADE
ÉTNICA E CULTURAL NO ESTADO BRASILEIRO**

Gabriela Vargas da Silva
UEG

**TANCREDO NEVES: CONSTRUÇÃO E ESQUECIMENTO
DO HERÓI**

Guilherme Costa Pimentel
UNIMONTES

IMAGENS DA GUERRA COM O PARAGUAI

Gustavo Romualdo Castro de Araujo
UFMS

**EXPRESSÕES CULTURAIS NEGRAS EM MEIO AO
INTINERÁRIO DA EXPOSIÇÃO LAVRAS E LOUVORES**

Igor Fernandes de Alencar
Faculdade de História - UFG

**AS MULHERES DE GILBERTO FREYRE”: UMA ANÁLISE
DAS ILUSTRAÇÕES FEMININAS DE SOBRADOS E
MUCAMBOS**

Isadora Cristina dos Santos Caixêta
UFG

**CANDOMBLÉ E MERCADO: UMA ANÁLISE DO
CENÁRIO METROPOLITANO DE GOIÂNIA**

Jailson Silva de Sousa
UEG

**A ABORDAGEM FEITA PELO JORNAL DIÁRIO DE
MONTES CLAROS ACERCA DA PROSTITUIÇÃO NA
CIDADE DE MONTES CLAROS NA DÉCADA DE 1970**

Jaqueline Ramos da Silva
UNIMONTES

**SANTOS E RELÍQUIAS: O CRISTÃO E AS
MANIFESTAÇÕES DO SAGRADO NO DECORRER DA
RECONQUISTA ESPANHOLA**

Jordano Viçose
UNIFAL-MG
Co- autor: Adailson José Rui
UNIFAL-MG

**O QUINTO IMPÉRIO VIEIRENSE: OS BONS ANOS, EL
REY, A IGREJA E A CONSTRUÇÃO DO DISCURSO
LEGITIMADOR DO TRONO BRAGANTINO**

Josué Rodrigues Nogueira Junior
UGF - Universidade Gama Filho

**A RELAÇÃO ENTRE HOMENS E DEUSES A PARTIR DA
ANÁLISE DAS FESTAS ROMANAS NO PRINCIPADO
AUGUSTANO (I a.C)**

Kamila Karla Marcellus Pereira - UFG
Isabela Ferreira Silva Souza - UFG

SINCRETISMO RELIGIOSO NA CASA DA MÃE ROMANA, EM NATIVIDADE – TO.

Leandro Rui Carvalho Batista Oliveira - UFT

PRENÚNCIO EMPÍRICO INTERPRETATIVA DAS NARRATIVAS HISTÓRICAS NO LIVRO DIDÁTICO: HISTÓRIA TEMÁTICA DIVERSIDADE CULTURAL E CONFLITOS. UMA BREVE ANÁLISE SOBRE AS RELIGIÕES AFRO-BRASILEIRAS

Leysa Dayane Barbosa Gonçalves

UEG

Co-autora: Lorrainy do Espírito Santo Melo

UEG

REFLEXÕES SOBRE A DESCENTRALIZAÇÃO ECONÔMICA DO BAIRRO PERNAMBUCO, EM BOCAIUVA – MINAS GERAIS

Luana Maria Maia Caldeira

UNIMONTES

Anete Marília Pereira

UNIMONTES

DA ALEMANHA PARA O MUNDO: A ESCOLA DE ARTE BAUHAUS COMO AGENTE DE TRANSFORMAÇÃO SOCIAL (1919-1933)

Maria Clara de Oliveira Silva

UNIMONTES

AS BARREIRAS DO AMOR: MA CONTRAPOSIÇÃO ENTRE O PERMITIDO E O CONDENÁVEL A PARTIR DA OBRA HEROIDES DE OVÍDIO (séc. I a.C.)

Mariana Carrijo Medeiros - UFG

Rodrigo Santos Monteiro Oliveira - UFG

**ARQUIVOS CARTORIAIS: MEMÓRIA E HISTÓRIA NO
ESPAÇO RURAL DE MONTES CLAROS NAS DÉCADAS
DE 1940 AOS DIAS ATUAIS**

Mariany Dias Reis
UNIMONTES

**REDES SOCIAIS COMUNITÁRIAS COMO ESTRATÉGIA
DE (RE) PRODUÇÃO CULTURAL EM ASSENTAMENTOS
RURAIS**

Nelson Ney Dantas Cruz
UFU

**A PRESENÇA DA CANTORA ÂNGELA MARIA, NA MÍDIA
DOS ANOS 50**

Raimundo César Vaz Neto
UNEB- Universidade do Estado da Bahia

**A REVISTA QUATRO RODAS E A CONTRUÇÃO DO
BRASIL 1960- 1965**

Rômulo Ferreira da Silva
UNIMONTES
Meireles Amaral Rodrigues
Professora do Departamento de História da Universidade
Estadual de Montes Claros

**A PESTE NEGRA NA NARRATIVA DE GIOVANNI
BOCCACCIO**

Silvon Alves Guimarães
UEG - Campus Jataí-Go

**BISSEXUALIDADE FEMININA: DA PRESSÃO SOCIAL À
PERDA DE IDENTIDADE**

Suselly Ramos Soares
UEG - UnU de Pires do Rio

**ETNOLOGIA MESOAMERICANA: MATEMÁTICA E
CALENDÁRIOS MAIAS**

Thiago José Bezerra Cavalcanti
UFF

**“O PRESIDENTE NEGRO “: O OLHAR LOBATIANO
SOBRE A EUGENIA NO BRASIL**

Fabiane Silva Rodrigues
UFG/ Campus Jataí

**CONTRIBUIÇÕES DO POVO BANTO PARA A
IDENTIDADE CULTURAL BRASILEIRA**

Tiago de Matos Peixoto
UFG

Maria da Conceição de Matos Peixoto
Universidade Federal de Goiás/Secretaria Municipal de Saúde

FUENTES DE LA CULTURA LATINOAMERICANA

Tila de Almeida Mendonça
UFG

O NASCIMENTO DA FÉ: A IGREJA CATÓLICA EM JATAÍ

Waldenir do Prado
UFG / Campus Jataí

**O NAVEGAR ENTRE A POESIA E O ROCK:
REPRESENTAÇÕES DO NAVEGAR EM SKANK E CAMISA
DE VÊNUS**

Wellington Camargo dos Santos
UnB

Comissão Organizadora

Maria da Conceição Silva - UFG/Presidente ANPUH/GO
Euzébio Fernandes de Carvalho - UEG/Secretário ANPUH/GO
Libertad Borges Bittencourt - Tesoureira ANPUH/GO
Robson Mendonça Pereira - UEG/Secretário ANPUH/GO
Antonio César Caldas Pinheiro - IPEHBC-PUC/GO/Tesoureiro ANPUH/GO

Comissão Científica

Antonio César Caldas Pinheiro - IPEHBC-PUC/GO/Tesoureiro ANPUH/GO
Carlos Oitti Berbert - UFG
Carolina Teles - PUC/GO
Eliézer Cardoso de Oliveira – UEG
Euzébio Fernandes de Carvalho - UEG/Secretário ANPUH/GO
Fabiana Fredrigo - UFG/ANPUH/GO
Horacio Gutiérrez – FFCLH/USP
Libertad Borges Bittencourt - Tesoureira ANPUH/GO
Lyndom Araújo dos Santos - UFMA
Maria Auxiliadora Moreira dos Santos Schmidt - UFPR
Maria da Conceição Silva - UFG/Presidente ANPUH/GO
Robson Mendonça Pereira - UEG/Secretário ANPUH/GO

Secretaria

Vanessa Clemente - PPGH/FH/UFG